



Dimanche 4 octobre 2026 à 17 h
Sonntag 4. Oktober 2026 um 17 Uhr

Orchestre de la Ville de Bulle - Echo des Monts de Riaz
Dir. : Olivier Murith

Programm / Programme

Première partie (Orchestre de la Ville de Bulle)

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Antonio Vivaldi (1678-1741) | <i>Sinfonia Al Santo Sepolcro</i> en si RV169
Adagio molto - Allegro ma poco |
| William Boyce (1711-1779) | <i>Concerto grosso</i> en si mineur
Staccato - Largo – Allegro
Adagio - Minuet |
| Dominique Roggen (1948-2023) | <i>Concerto pour euphonium et cordes</i> en SI bémol
Allegro
Andantino
Bergamasca helvetica absurda
Soliste : Johann Kolly |

Deuxième partie (Echo des Monts de Riaz)

- | | |
|---|--|
| Anonyme
(arr. Sturzenegger) | <i>Suite baroque</i>
Intrada
Sarabande
Bourrée
Adagio - Menuet |
| Georg Friedrich Haendel (1685-1759)
(arr. Mortimer - Moren) | <i>Water Music Highlights</i>
Allegro
Air
Vivo
Alla Hornpipe |
| Jean-Baptiste Lully (1632-1687)
(arr. Barry - Moren) | <i>Marche pour la Cérémonie des Turcs</i> |
| Anonyme
(arr. Fernie) | <i>Suite baroque française</i>
Rondeau
Pavane
Rigaudon |

Pièce commune

- | | |
|---|--|
| Georg Friedrich Haendel (1685-1759)
(arr. Gendre) | <i>Music for the Royal Fireworks</i>
Ouvverture
La Paix
La Réjouissance |
|---|--|

Réservations conseillées . Reservation empfohlen:

www.cantorama.ch ou / oder **QR code**

ou / oder

Jaun Tourismus 026 929 81 81

Avec le soutien de . Unterstützt von:

Musica Friburgensis . Commune de Crésuz

