

DU CONTE À LA DANSE ...

Duo B!z'art

Récital de piano à quatre mains

14 | Dimanche 22 juillet 2018 à 17 h . Sonntag, 22. Juli 2018 um 17 Uhr



Le **Duo B!z'art** est un duo de pianistes sur 1 et 2 pianos, fondé en 2004 par André Roe et Geoffrey Baptiste.

Bizarre, c'est-à-dire sortant de l'ordinaire et du déjà vu, pour faire découvrir avec passion le monde du piano. En jouant à 4 mains, les 20 doigts de 2 musiciens se partagent les 88 touches. Cela donne un spectacle tout à fait particulier, où les mains s'entremêlent sur le clavier en toute virtuosité.

Cette formation offre un répertoire unique : tantôt l'instrument se fait intimiste, à la manière d'une musique de salon, tantôt il devient symphonique et imite le grand orchestre.

Les deux pianistes se produisent régulièrement lors de tournées à travers l'Eu-



rope (Scandinavie, Républiques baltes, Angleterre, Slovénie, Croatie, ...) et ils étaient également en tournée en Chine en novembre 2017.

Geoffrey Baptiste a toujours été attiré par la musique d'ensemble et le plaisir de communication qu'elle procure. C'est tout naturellement que, dès la fin de ses études aux Conservatoires de Liège et de

Unterstützt von
Avec le soutien de

Hotel zum Wasserfall . Gemeinde Jaun

Bruxelles, il se dirige principalement vers la musique de chambre, ainsi que vers le métier de pianiste d'orchestre. Geoffrey est par ailleurs lauréat de divers concours où il fut récompensé tant en musique de chambre qu'en piano soliste.

Il a fondé trois ensembles : le Duo B!z'art, le Duo Dzêta et le Trio Oxymore, avec lesquels il se produit partout en Europe. A côté de ces concerts de musique de chambre, Geoffrey est, depuis 2006, pianiste et célesta attitré de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège.

Parallèlement à ses activités artistiques, Geoffrey partage sa passion pour la musique en tant que professeur de piano et accompagnateur à l'Académie de musique de Remouchamps.

D'origine belge et britannique, **André Roe** est diplômé des Conservatoires Royaux de Liège et de Bruxelles et de l'Ecole Normale de Musique de Paris. Il est lauréat de nombreux concours et a notamment obtenu, en 2006, le Prix Pelemans décerné par l'Union des Compositeurs Belges pour sa contribution significative à la diffusion du répertoire national.

André partage son amour de la musique avec le public, depuis plus de dix ans, dans le Duo B!z'art, mais aussi comme claviériste d'orchestre. Ainsi, il collabore fréquemment avec différents orchestres et il a tenu la partie de continuo dans de nombreuses œuvres de Bach, Mozart ou Messiaen.



Également pédagogue, André Roe transmet sa passion comme accompagnateur et professeur de piano au sein du Conservatoire de musique d'Ettelbruck au Luxembourg.