

## Programm / Programme

### Orgel und Trompete

- J.S. Bach (1685 – 1750) Concerto in D-dur BWV 972: 1. Allegro
- Tomaso Albinoni (1671 – 1751) Konzert C-dur (Grave – Allegro – Adagio – Allegro)
- Giuseppe Tartini (1692 – 1770) Sarabande
- Edward Grieg (1843 – 1907) 5 lyrische Stücke op. 38:  
Im Balladenton – Elegie – Hirtenknabe – Abend im  
Hochgebirge – Volksweise
- Hans-André Stamm (\*1958) Romanze (Suite Nr. 1) – Toccata (Suite Nr. 2)

### Orgel und Alphorn

- Gilbert Kolly (\*1951) Auf Bergeshöhn (Suite):  
Erwachen – Aufstieg in der Morgensonne – Kilby in der  
Berghütte - Gewitter – Lustige Talfahrt
- Andreas Willscher (\*1955) Tango da Chiesa - Teatime (Sonatine Nr. 5) für Orgel  
Solo
- Hans Peter Graf (\*1954) Pastorale – Marche (Suite op. 25)

**Wir empfehlen, dass Sie Ihren Namen auf unserer Zuhörerliste einschreiben  
und im Cantorama eine Maske zu tragen.**

**Nous vous recommandons aussi d'inscrire votre nom sur la liste des spectateurs  
et de porter un masque à l'intérieur du Cantorama.**

**Prochain concert au Cantorama**

Dimanche 25 octobre 2020 à 17 h

**Nächstes Konzert im Cantorama**

Sonntag, 25. Oktober 2020 um 17 Uhr

**ZWEISPRACHIGES FREIBURG . CONCERT DU BILINGUISME**

**Singschule Sense  
Ensemble Cake O'Phonie**