



Dimanche 5 juillet 2026 à 17 h
Sonntag 5. Juli 2026 um 17 Uhr

Marie-Claude Chappuis, mezzo-soprano
Andrea Wiesli, piano

Programm / Programme

Méodies classiques et populaires d'ici et d'ailleurs

Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Les chèvres de Gruyères</i>
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	<i>Gruß</i> (H. Heine) op. 19 Nr. 5
Fanny Hensel Mendelssohn (1805-1847)	<i>Chanson des bergères</i> (Claris de Florian) <i>Die Mainacht</i> (L. Hölty) op. 9 Nr. 6 <i>Allegro vivace</i> aus <i>4 Lieder für Klavier</i> op. 6 Nr. 2
Johannes Brahms (1833-1897)	<i>Da unten im Tale</i> WoO 33 Nr. 6
Air populaire (harm. par Joseph Bovet)	<i>La blanche maison</i>
Franz Schubert (1797-1828)	<i>Rastlose Liebe</i> D. 138 <i>Der Lindenbaum</i> aus <i>Winterreise</i> D. 911
Robert Cantieni (1873-1954)	<i>Chara lingua da la mamma</i>
Clara Schumann (1819-1896)	<i>Impromptu</i> für Klavier E-dur <i>Sie liebten sich beide</i> (H. Heine) op. 13 Nr. 2
Schweizer Volkslied	<i>Das Lied der Guggisberger</i>
Joachim Raff (1822-1882)	<i>Sei still!</i> (H. Nordheim) op. 173 Nr. 8
Wolfgang-Amadeus Mozart (1756-1791)	<i>Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte</i> (G. von Baumberg) KV 520
Jeanne-Renée de Bombelles (1753-1828) (Marquise de Travanet)	<i>La romance du pauvre Jacques</i>
Ferdinand Huber (1791-1863)	<i>Lueget, vo Bärg und Tal</i>
Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Liauba</i>

Réservations conseillées :
www.cantorama.ch ou bien avec le **QR code** ci-contre
ou
Jaun Tourismus 026 929 81 81
Avec le soutien de :
Paul und Heidi Fries, Wünnewil

