

CONCERT APÉRITIF . APERITIVKONZERT
PROKOFIEV ET MOUSSORGSKI POUR LES ENFANTS ET LES GRANDS

Vera Kalberguenova-Reumann, soprano . Natalia Andrist, piano

16 | Dimanche 19 juillet 2020 à 10 h 30 . Sonntag, 19. Juli 2020 um 10.30 Uhr

Les enfants ont rendez-vous au pays des contes russes racontés par la soprano Vera Kalberguenova et la pianiste Natalia Andrist. Au programme, des extraits des *Tableaux d'une exposition* de Modest Moussorgski et quelques chansons pour les enfants de Sergei Prokofiev. Le concert s'adresse en premier lieu aux enfants. Mais chaque adulte n'est-il pas un grand enfant ?



Vera Kalberguenova passe toute sa jeunesse à Moscou. Après le Lycée, elle étudie la géologie à l'Université d'Etat. Après l'obtention de sa licence, elle se tournera résolument vers la musique en obtenant un diplôme de professeur de chant à l'Université pédagogique d'Etat de Moscou. En 1998, Vera Kalberguenova remporte le premier prix du concours de Ekaterinbourg pour étudiants en chant. En 1999, elle obtient un diplôme au concours Mozart de Salzbourg. Après s'être produite entre 1999 et 2001 dans divers théâtres de Moscou, elle connaît ensuite le succès dans différents rôles comme Pamina de *La Flûte enchantée* ou Clorinda de *La Cenerentola*.

A la fin 2001, elle quitte la Russie pour la Suisse.

Elle entre au Conservatoire de Fribourg où elle prépare son diplôme de virtuosité. Elle s'est produite en Suisse dans plusieurs rôles d'opéra et aussi en France aux Folles journées de Nantes. Son répertoire comprend des cantates de Bach, des œuvres de Mozart, Rossini ou Pergolesi, ainsi que des romances de Poulenc, Rimski-Korsakov et Glinka, entre autres. En 2010, elle obtient son Master en pédagogie à Lausanne, site de Fribourg. Elle s'est aussi produite à différentes occasions dans le répertoire du jazz, notamment avec le Big Band du Conservatoire de Fribourg lors de la Jazz Parade.

Vera Kalberguenova-Reumann enseigne depuis 2007 le chant et la musique à l'école russe de Fribourg et, depuis 2012, le chant et le piano à

Unterstützt von
Avec le soutien de

Hotel zum Wasserfall, Jaun . Gemeinde Jaun

MATINEE

l'Ecole-Club Migros à Fribourg et à Bulle. Elle effectue aussi souvent des coachings de chant et de prononciation pour différents chœurs comme l'Ensemble Vocal de Lausanne ou le chœur In Illo Tempore de Neuchâtel.



Natalia Andrist est née à Saint-Pétersbourg dans une famille de musiciens. Son amour de la musique s'est développé dès l'âge de 5 ans grâce aux études de piano dans une école et un collège de musique. A 24 ans, elle obtient un diplôme au Conservatoire Rimski-Korsakov de Saint-Pétersbourg avec distinction. Parallèlement au piano, elle suit les cours d'accompagnement des classes d'instruments à vent, d'instruments à cordes et de chanteurs. Natalia Andrist a participé plusieurs fois à des concours régionaux et internationaux. À présent, elle mène une vie active d'enseignante de musique et participe à des concerts à titre d'accompagnatrice.



La Cabane sur des pattes de poule