

Jaz Duo

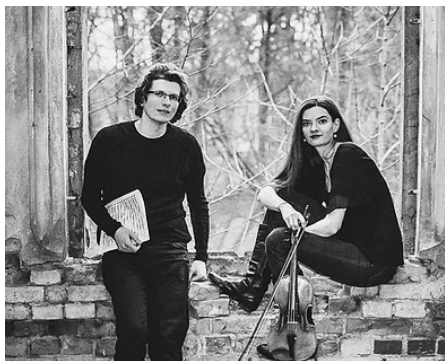
10

Sonntag 28. April 2024 um 17 Uhr . Dimanche 28 avril 2024 à 17 h

Agata-Maria Raatz ist sowohl Geigerin als auch Komponistin. Sie ist eine Künstlerin der neuen Generation, welche innovative Ideen mit Tradition verbindet. Agata-Maria Raatz ist Autorin zahlreicher Projekte, die Musik mit anderen Künsten verbinden. Unter ihrem Pseudonym Clara Jaz werden ihre Kompositionen von vielen namhaften Radiosendern in der ganzen Welt gespielt – u. a. von BBC, SRF 2, Radio Klassik (Österreich), Polish Radio und Radio New Zealand.

Marcin Fleszar ist ein vielseitiger Künstler – Konzertpianist, Organist und Experte für historische Instrumente. Im Jahr 2021 veröffentlichte er sein viel beachtetes Debüt-Album bei Rubicon Classics in London.

Ihre Darbietungen vereinen traditionelle und moderne Elemente und umfassen eine breite Palette von Kunstformen. Sie erhielten Anerkennung auf zahlreichen internationalen Festivals und Konzerten, darunter das Murten Classics Festival, das Swiss Chambers Music Festival und das PAN Centre Scientifique in Paris.



Im Jahr 2023 traten sie in der legendären Carnegie Hall in New York auf und präsentierten Kompositionen von Agata-Maria Raatz.

Als Preisträger des internationalen Kammermusikwettbewerbs Orpheus in der Schweiz wurden sie für ihre aussergewöhnlichen musikalischen Talente ausgezeichnet.

Derzeit arbeiten sie an einem Projekt namens *Vier Jahreszeiten*, in dem sie Fleszars Bearbeitung von Vivaldis berühmten *Vier Jahreszeiten* für Violine und Orgel aufführen, zusammen mit speziell für dieses Projekt ausgewählten Stücken, darunter neue Kompositionen von Agata-Maria Raatz.