

Programm / Programme

**Chansons von Francis Poulenc, Jacques Prévert, Jacques Brel,
Georg Kreisler, Kurt Weill, Paul Burkhard**

Les chemins de l'amour (1940 ; Francis Poulenc, Jean Anouilh)
L'hôtel

Sous le ciel de Paris (Filmmusik 1951 ; Hubert Giraud, Jean Dréjac)
Ne me quitte pas (1959 ; Jacques Brel – Gérard Jouannest)

Intermezzo Piano

Abteilung Sprachliches

Es wird mer heiss und chalt (1939 ; aus dem Musical « Der schwarze Hecht » ; Paul Burkhard)

Mis Chind (1951 ; aus « Die Kleine Niederdorf-Oper » ; Paul Burkhard)

Les feuilles mortes (1949 oder 1950 ; Joseph Kosma, Jacques Prévert)

Ich sitz schon lang im Cabaret (1968 ; Georg Kreisler)

Geben Sie acht (Georg Kreisler)

Sänger sein

Intermezzo Piano

Je ne t'aime pas (1934 ; Kurt Weill, Maurice Magre)

Der Abschiedsbrief (1933 ; Kurt Weill, Erich Kästner)

Youkali (1935 ; Kurt Weill, Roger Fernay)

Prochain concert au Cantorama
Dimanche 7 octobre 2018 à 17 h

Nächstes Konzert im Cantorama
Sonntag, 7. Oktober 2018 um 17 Uhr

Concert du bilinguisme . Zweisprachiges Freiburg

Gemischter Chor, Heitenried

Chœur mixte L'Echo des Alpes, Charmey